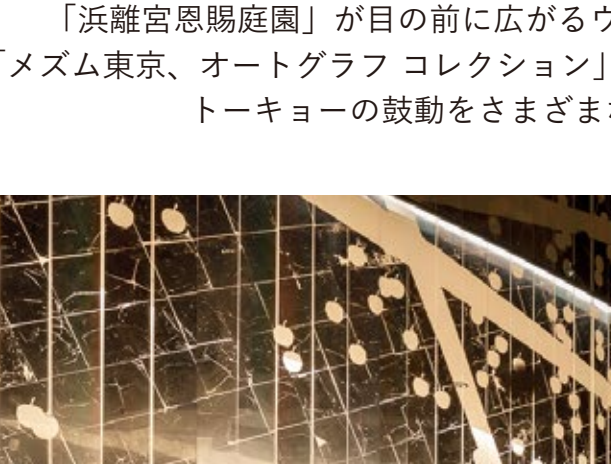




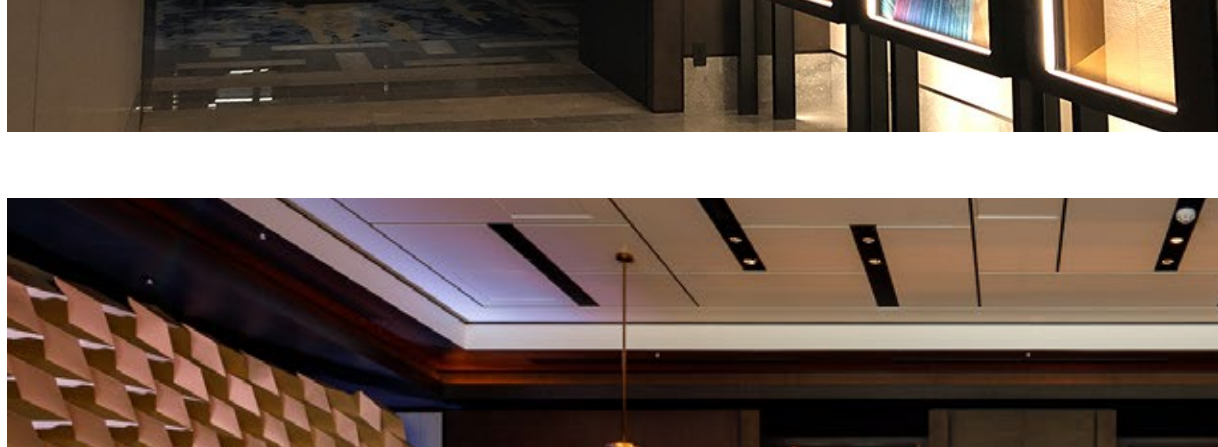
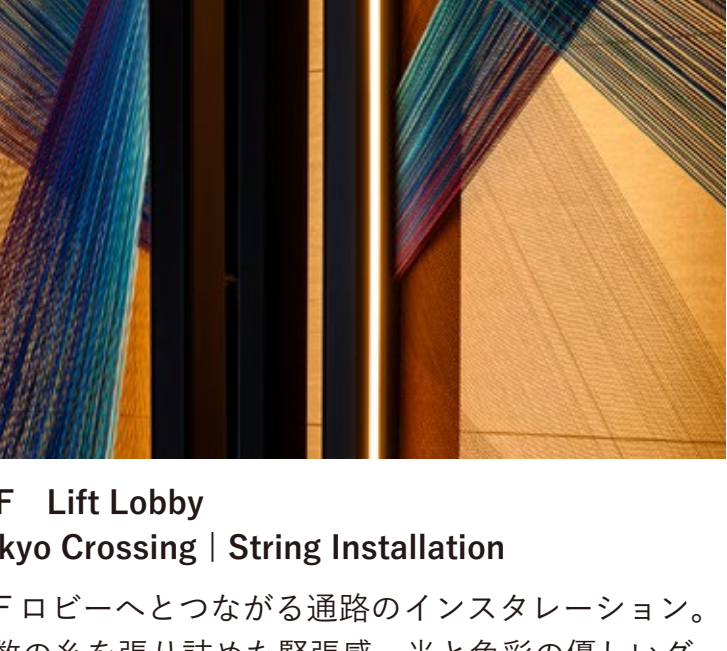
メズム東京、オートグラフ コレクション
2020年4月開業
事業主：日本ホテル（株）／マリオット・インターナショナル
インテリア設計：Wilson Associates

「浜離宮恩賜庭園」が目のに広がるウォーターフロント竹芝に、ゲストの五感を魅了する唯一無二のホテル「メズム東京、オートグラフ コレクション」が開業。「TOKYO WAVES」をコンセプトに、多様なヒトが交錯する都市、トーキョーの鼓動をさまざまな素材、手わざにより表現したアートワークを選定しました。



1F Lift Lobby (Hotel Entrance)
City of Lights | Beast and energy of the city is expressed in an abstract way

1F エントランスアプローチへのインスタレーション。箔貼りのスクリーンは、俯瞰で見た東京を抽象化した構図になっていて、スクリーンの裏には、無数のリングが吊るされています。ホテルへ訪れるゲストを、刺激的な非日常体験へと誘う、幻想的なインスタレーションになりました。



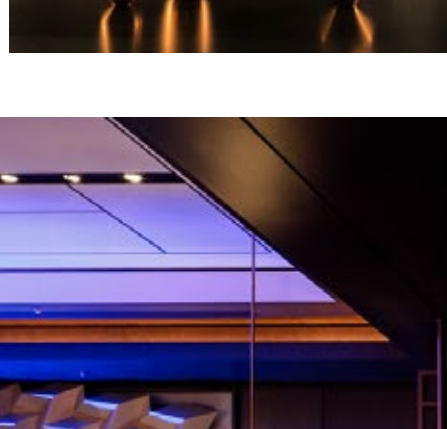
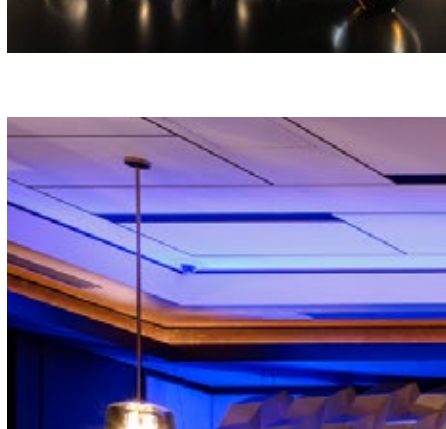
16F Lift Lobby
Tokyo Crossing | String Installation

16F ロビーへとつながる通路のインスタレーション。無数の糸を張り詰めた緊張感、光と色彩の優しいグラデーションと、大胆な構図。繊細かつダイナミックなストリングアート。



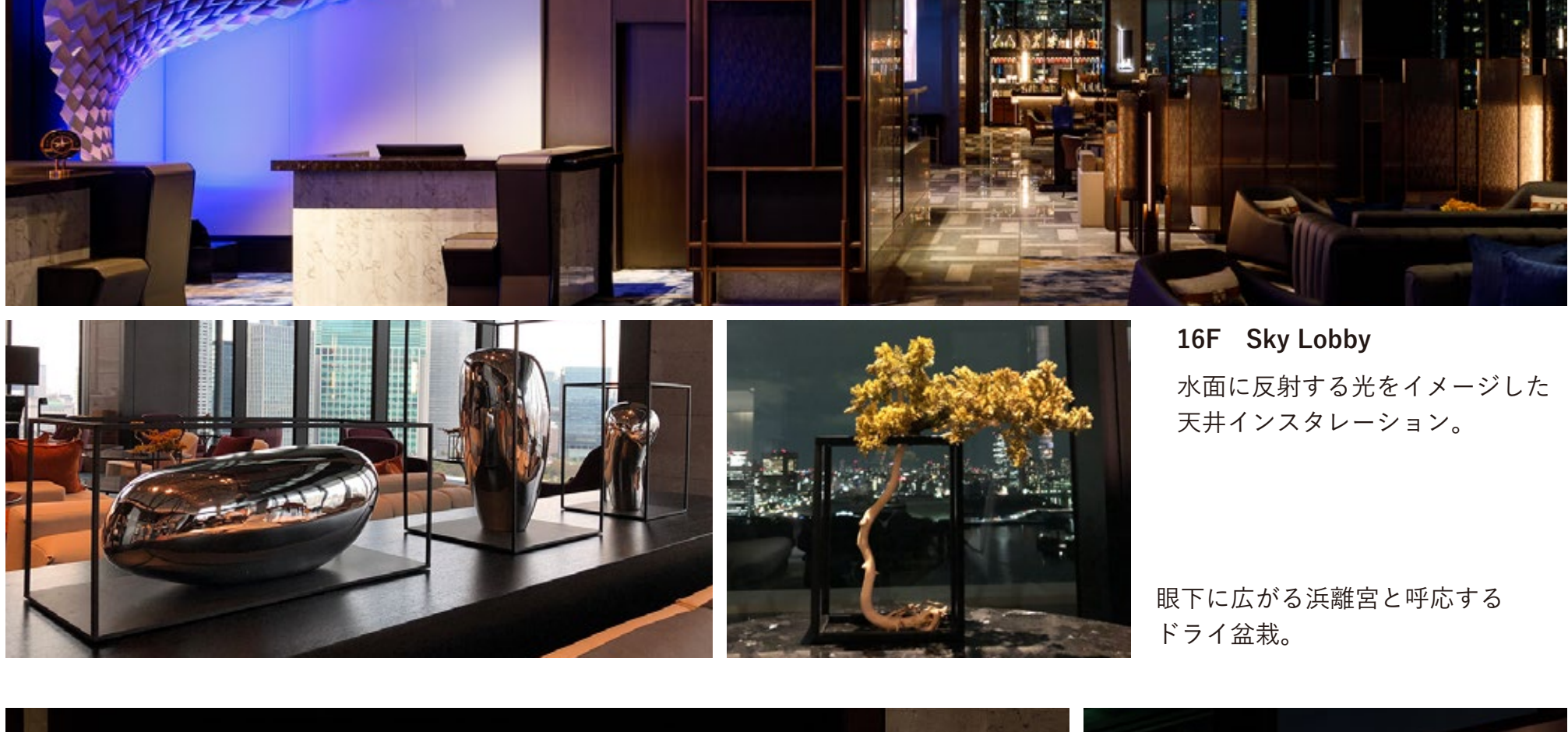
16F Reception Lobby - Tokyo Waves | Miura-ori Sculpture

直線で構成された幾何学的な miura-ori (ミウラ折り) の集合体によって、自然で官能的な有機面を作り出す。様々な光を受け都会の鼓動と応答するように静かに表情を変えていきます。



Tokyo Waves | Display Styling

伝統工芸から、ストリートカルチャーまで、東京の多様性をテーマカラーの「MIDNIGHT BLUE」に染めました。



16F Sky Lobby

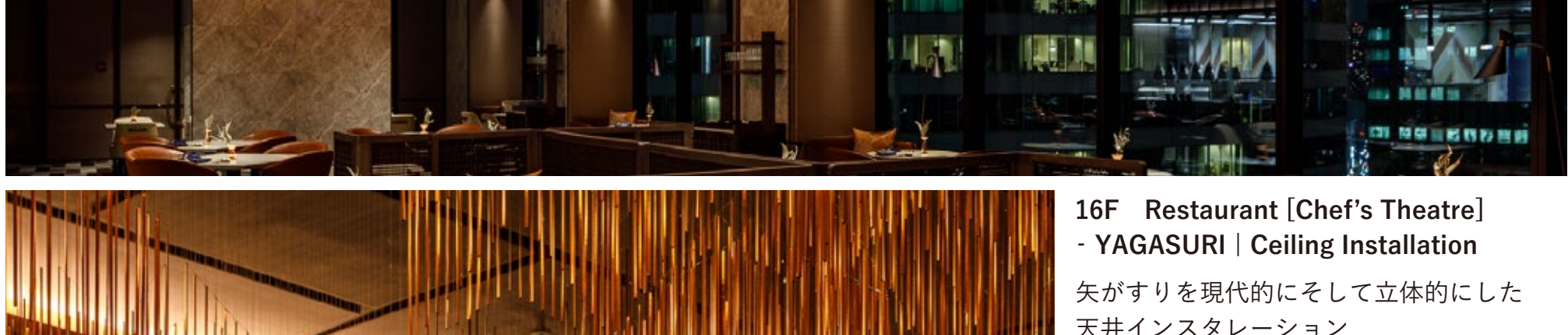
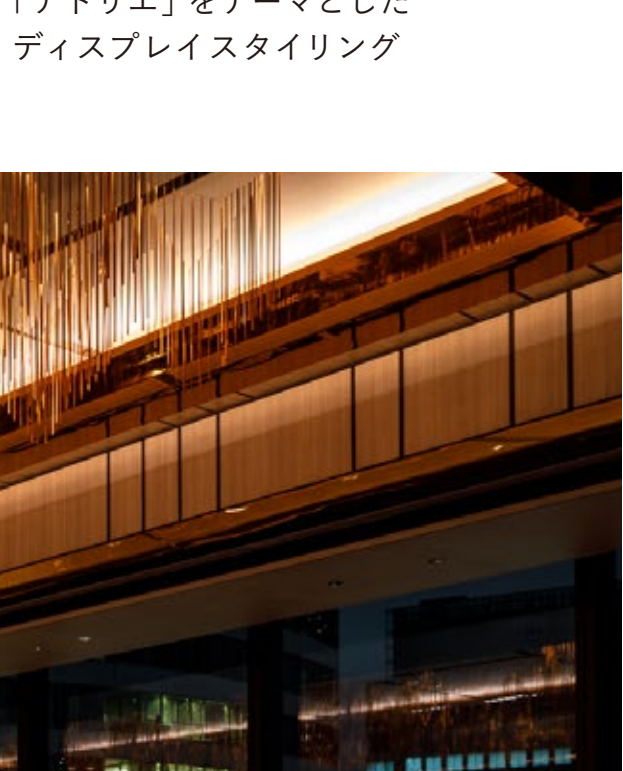
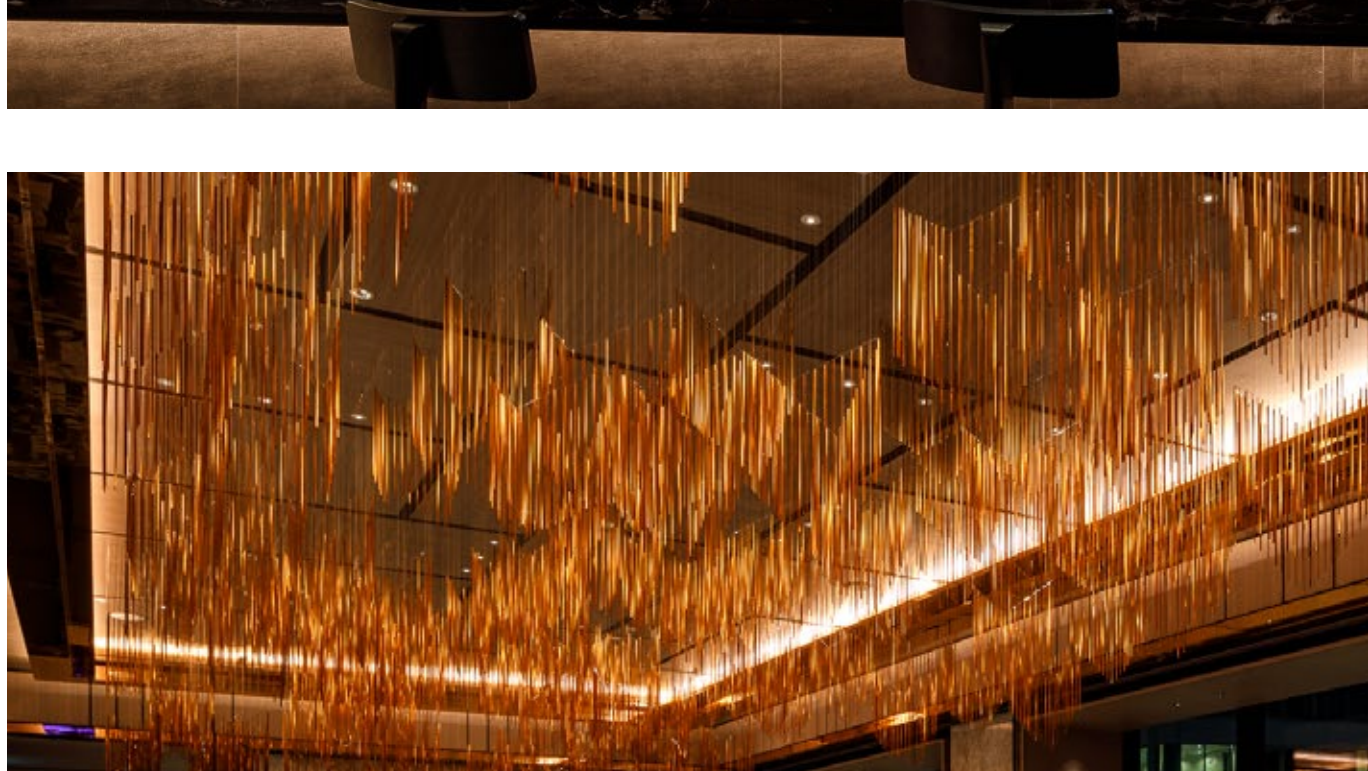
水面に反射する光をイメージした天井インスタレーション。



16F Bar & Lounge [Whisk]

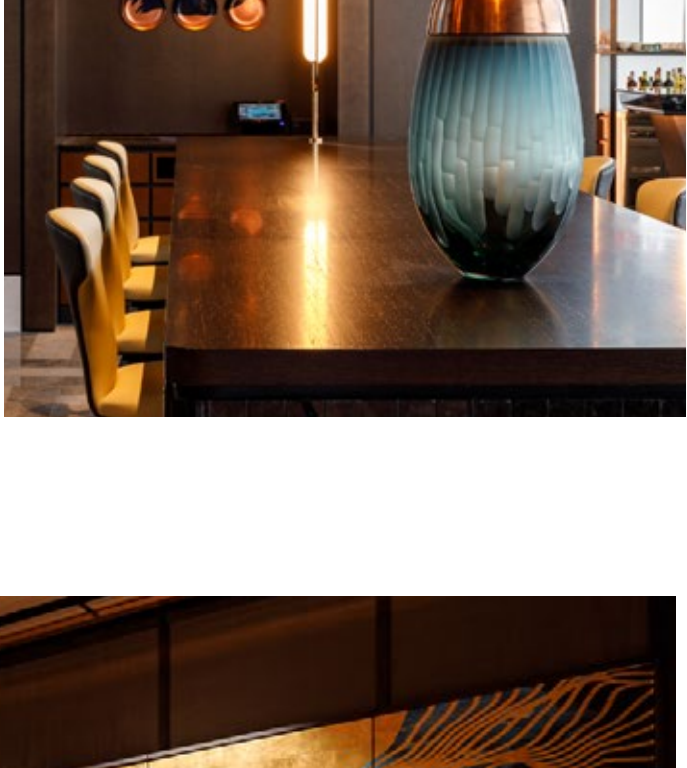
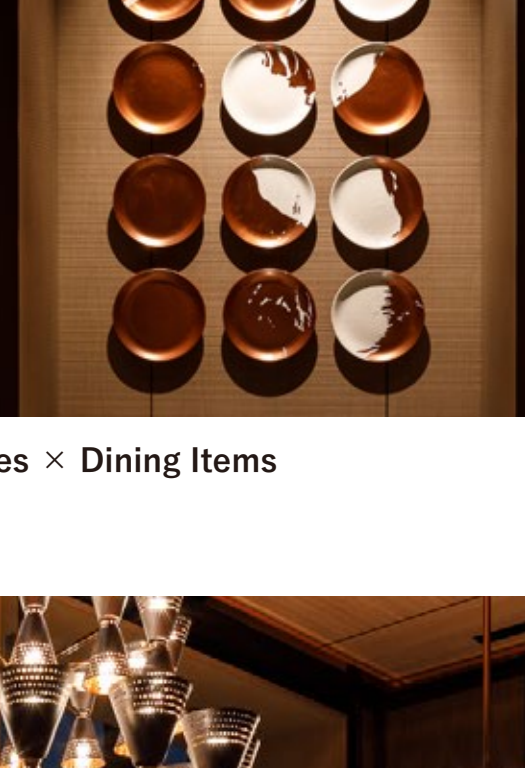
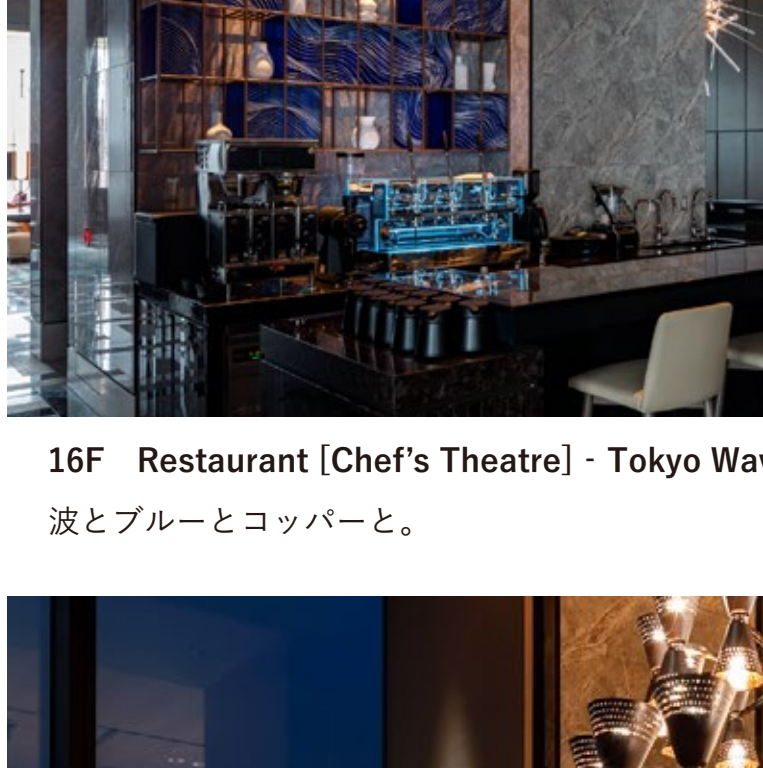
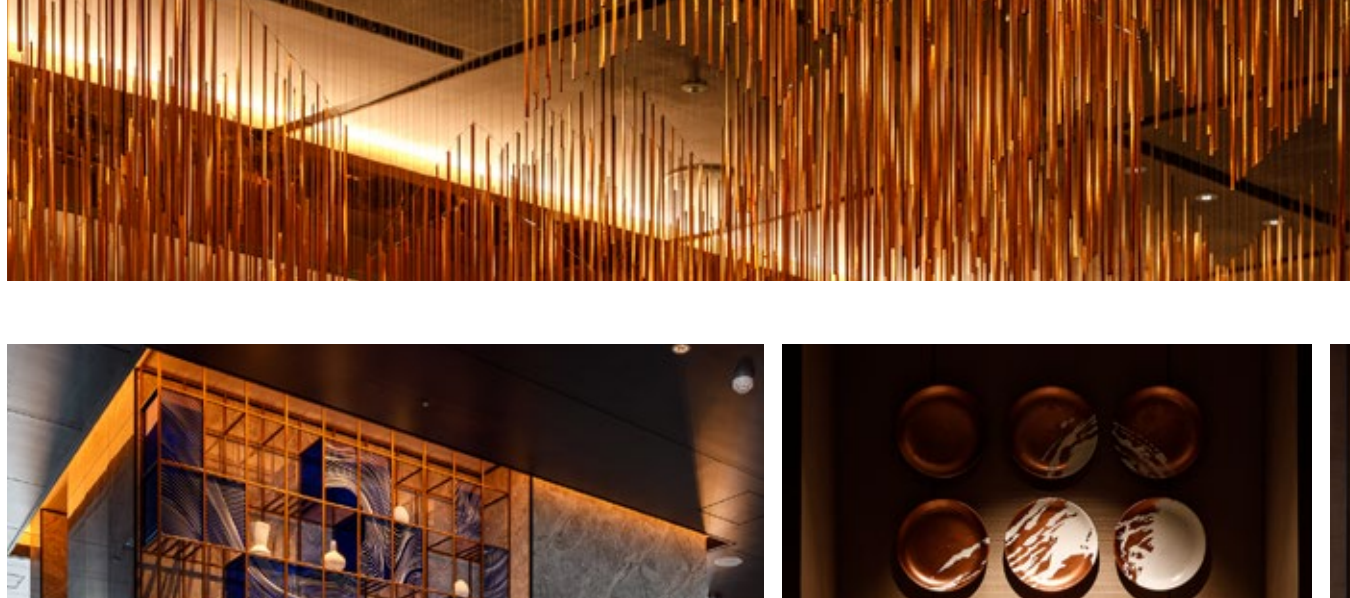
Inspired by Arty Mixology | Display Styling

「アトリエ」をテーマとしたディスプレイスタイリング



16F Restaurant [Chef's Theatre]
YAGASURI | Ceiling Installation

矢がすりを現代的にそして立体的にした天井インスタレーション



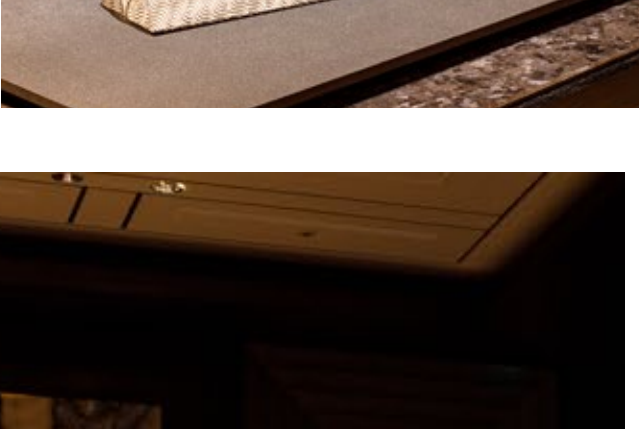
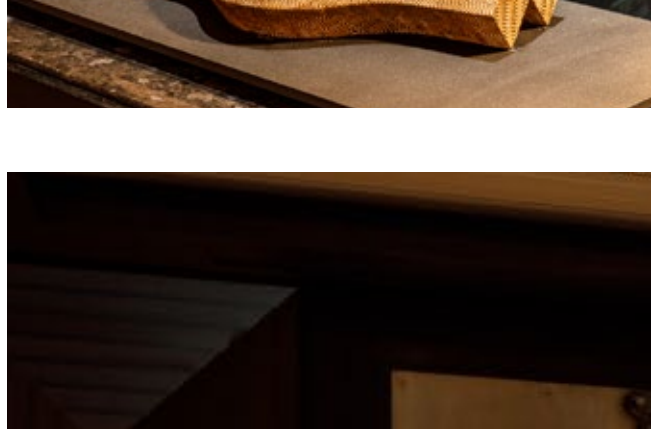
16F Restaurant [Chef's Theatre] - Tokyo Waves × Dining Items

波とブルーとコッパーと。



16F Restaurant [Chef's Theatre] Balcon
Tokyo Waves × Contemporary Art

モダンな金屏風絵とセラミックオブジェ



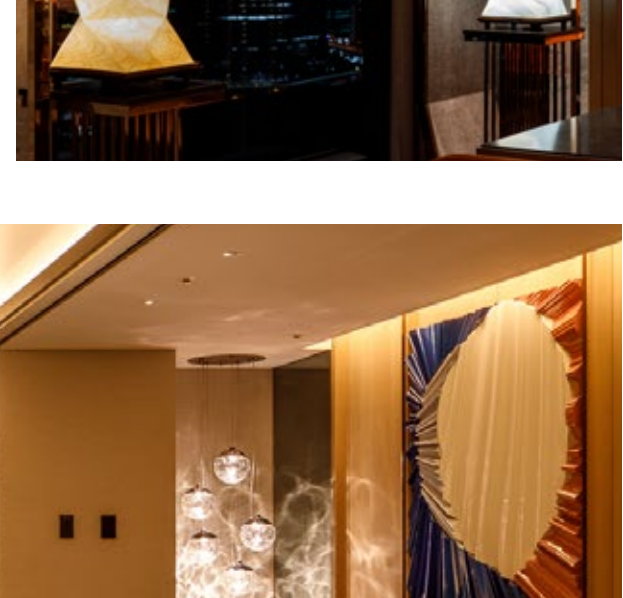
16F The Banquet Foyer
Reflect the Surroundings

アルミニウム独特の鈍い光沢感が、曖昧に周辺を映し出し、見る角度や時間によって見え方が変わります。



25F Executive Lounge [club mesm]
Tokyo Waves | Offbeat Traditions

エグゼクティブラウンジは、より落ちつきある雰囲気オブジェをセレクトしました。



26F Suite Room

最上階に1室しかないスイートルームには、ユニークで色彩豊かなアートワークを選定しました。

