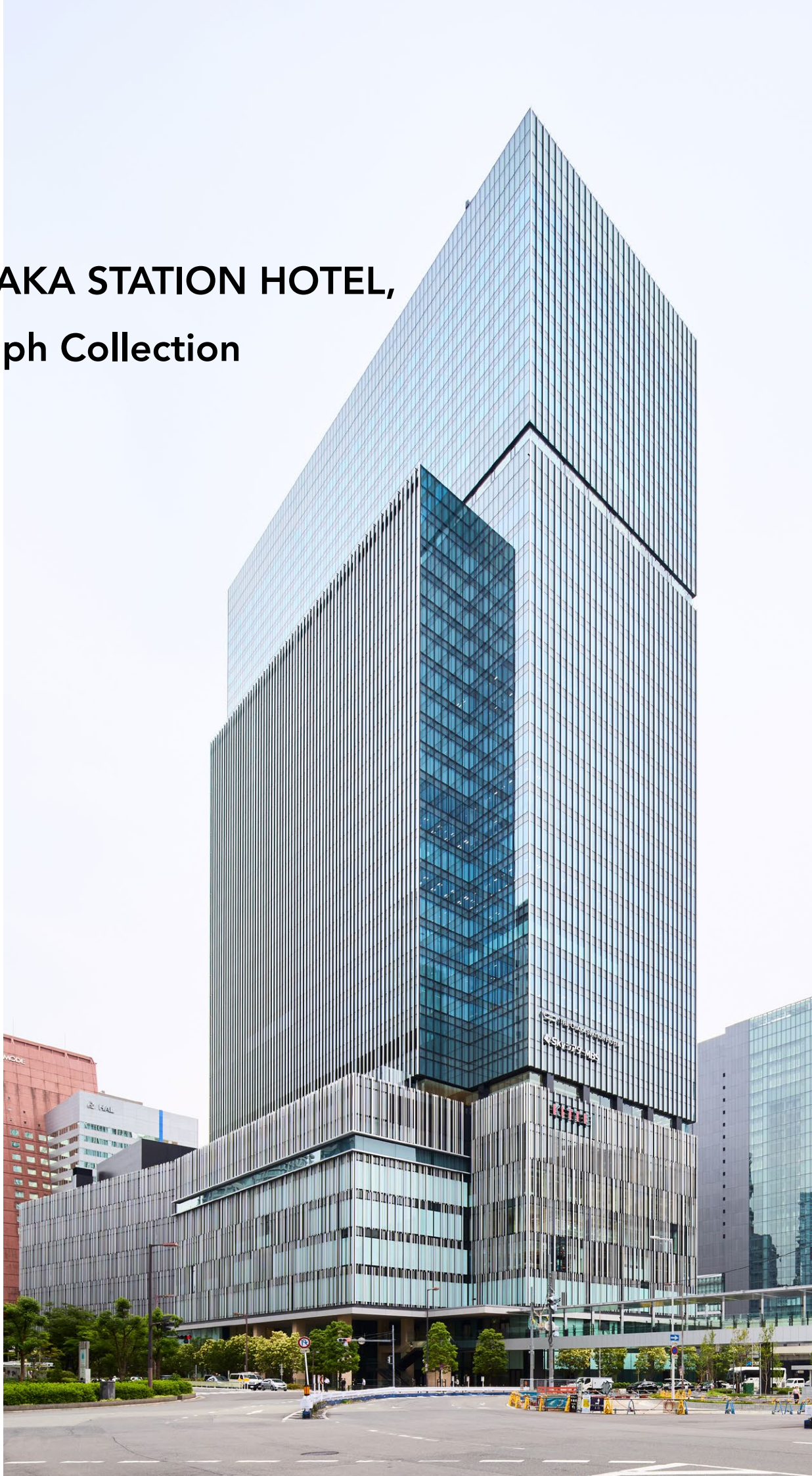


ICA

Newsletter vol.4 2024

**THE OSAKA STATION HOTEL,
Autograph Collection**





THE OSAKA STATION HOTEL

[Time Travel]

1874年に初代大阪駅が開業してから150年、人と街を繋いできた駅舎の記憶を継承し、大阪ステーションホテルが誕生しました。

ここでしか体験できない Art Narrative を構築し、大型アートから小さなアクセサリーまで、一つ一つに特別なストーリーを込め、初代大阪駅や鉄道の記憶と共にゲストを時空の旅へと誘います。



旅の始まり、汽笛の音、
人と街を繋ぎ、時代を支えてきた鉄道の記憶、
時空の旅の始まり。



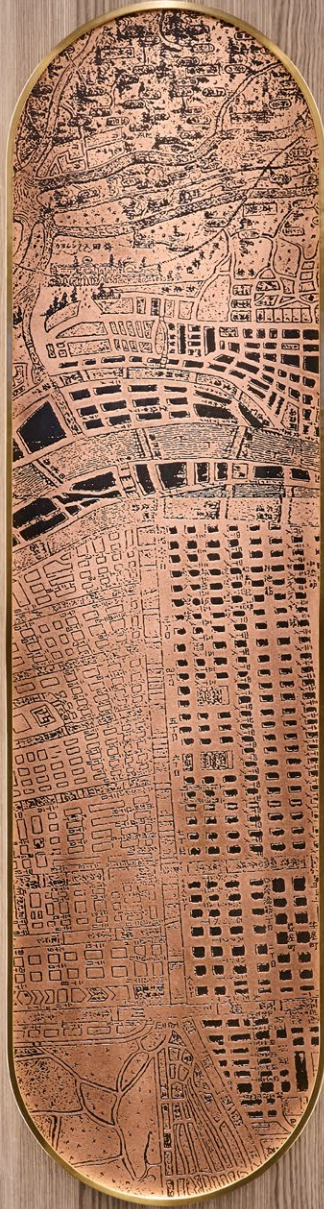
1F Bell Desk



碍子（がいし）と呼ばれる陶器の絶縁体。

時空の旅へと誘うタイムトンネル。

1F Corridor



Private

1F Lift Lobby

「梅田ステーション」と呼ばれ、大阪の人々に親しまれた初代大阪駅。

銅板にエッチングされた当時の地図。



枕木を積み上げ、削り出した高さ 1874mm の巨大な彫刻。

枕木に刻まれた風合いが、この場所の記憶。



鉄道ダイヤをアートワークに。



WATER STATION

駅舎の中央待合は、旅の拠点。



REAL TIME, Sweepers clock

24時間働き続ける駅舎の清掃員。

LEDモジュールで投影されたデジタルクロック。



鉄道の旅を象徴する巨大な吊りアート。

線路と共に続く時空の旅。



大阪の若手アーティストによる現代アートと汽車土瓶。
旅のひとつときに少しのインスピレーションを。



THE-MOMENT
GRILL & DINING

[Luxury Train Journey]

時空を超えた豪華寝台列車の旅

29F All Day Dining



大阪－札幌間を繋いでいたトワイライトエクスプレス。
色鮮やかなガラスオブジェは、車窓からの景色の彩り。





豪華寝台列車の先駆け Pullman Train

列車の旅路は時空を超えて、ゲストを過去へと誘う。



[Osaka Arts & Crafts]

MIZUKI 瑞 鉄板焼



大阪が天下の台所と呼ばれた江戸時代。

錫器、銅器など、受け継がれし巧みの手業。

大阪が誇る至高の数々。



大阪駅の変遷、形の分解と再構成、
「水の都」を表現した新しいカタチ。



時代は循環し、未来へと受け継がれる。

景色を取り込むアートワークは、循環する旅の象徴。





千利休が完成させたわび茶の精神。

日本のルーツともいえる「わび」の精神は、時代を超えた普遍の美学。



30F Spa

[Osaka Earth Diver]



深海の色と地形。遙か 4000 年前、
大阪のほとんどが海面下だった頃の記憶。



7F Banquet

[Osaka Modernism]

大阪が大大阪と呼ばれ、栄華を極めた時代。
大阪モダニズムの継承。





Guestroom Floor

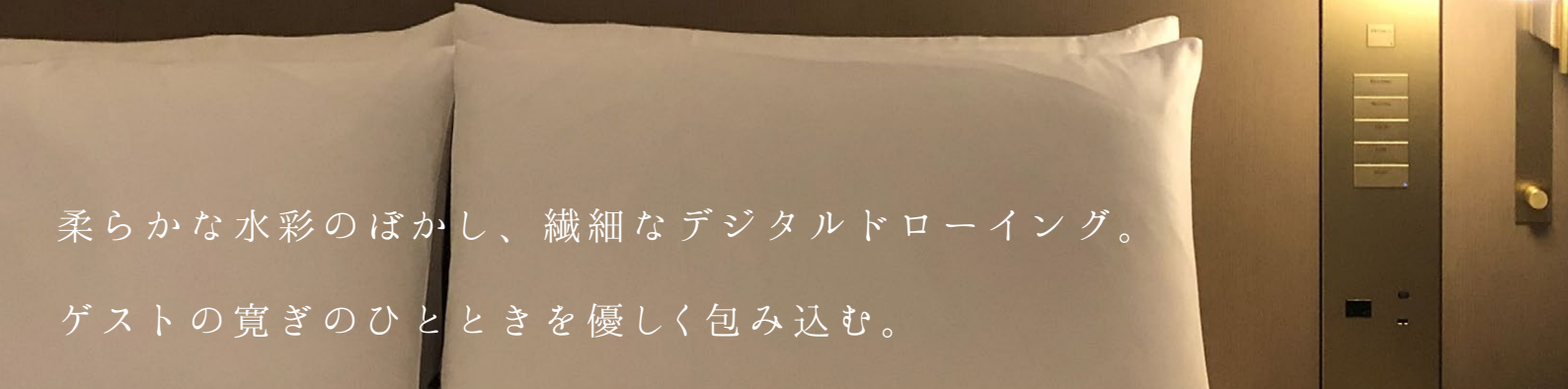


[Journey to The West]

JR西日本の車窓から、大阪を拠点に広がる雲上の旅。



[Osaka Floating Time]



柔らかな水彩のぼかし、繊細なデジタルドローイング。
ゲストの寛ぎのひとときを優しく包み込む。



[Osaka Time Bell]

初代大阪駅にあった「時鐘」の形と、
鉄道の車両番号を引用した文字列が、
ゲストの好奇心と想像力をかき立てる。



ICA

Interculture Art Inc.

ICA Bldg. 4F, 560-2 Waseda-Tsurumakicho,
Shinjuku-ku, Tokyo 162-0041

t: +81(0)3-3207-3911

e: contact@intercultureart.com

intercultureart.com

©Interculture Art Inc.

物件名

大阪ステーションホテル、オートグラフコレクション
THE OSAKA STATION HOTEL, Autograph Collection

開業

2024年7月

事業主

株式会社ジェイアール西日本ホテル開発

インテリア設計

パブリック：A.N.D.+ FOO（株式会社乃村工藝社）

客室エリア：NIKKEN SEKKEI LTD（株式会社 日建設計）

宴会場エリア・SPA：安井建築設計事務所

ICAメンバー

山崎 寛 / 瀧澤 宗史 / 白井 裕二 / 小笠原 華那